

# TRABALHOS PREMIADOS

## I SEVEN INTERNATIONAL EDUCATION CONGRESS

1º - O PROFESSOR AUTOR - O ATO ARTÍSTICO DA CRIAÇÃO EM DOCÊNCIA: SABERES E EXPERIÊNCIAS NECESSÁRIOS NA MODALIDADE EAD - DIALÉTICA DA APRENDIZAGEM

2º - HUMANIZACIÓN EN LOS AMBIENTE EDUCATIVOS; ASPECTOS NECESARIOS PARA LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA DE HOY

3º - O CINEMA NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM

4º - ABORDAGEM CLÍNICA E EPIDEMIOLÓGICA DO TOXOPLASMA GONDII EM PACIENTES IMUNOSSUPRIMIDOS: DESAFIOS E IMPLICAÇÕES PARA A SAÚDE

5º - A FUNÇÃO DO PROFESSOR EM EDUCAÇÃO EMANCIPATÓRIA

6º - PEDAGOGIA VISUAL: UM RECURSO PARA INCLUSÃO DE ALUNOS SURDOS

7º - MAXIMIZANDO O TEMPO DE APRENDIZADO: UMA ANÁLISE DO MICROLEARNING COMO FERRAMENTA EDUCACIONAL

8º - RELEXÕES SOBRE ALGUMAS APROXIMAÇÕES ENTRE A MATEMÁTICA E ARTE

9º - EDUCAÇÃO FÍSICA ADAPTADA E INCLUSIVA: NOÇÕES, BENEFÍCIOS E REFLEXOS NO DESENVOLVIMENTO FÍSICO E COGNITIVO DE ALUNOS

10º - PERCEPÇÃO DO ESTUDANTES DE NUTRIÇÃO SOBRE AS AÇÕES AFIRMATIVAS E A EXPERIÊNCIA DE CURSAR NUTRIÇÃO